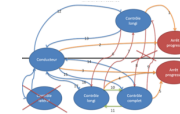


Conception d'un logiciel aéronautique

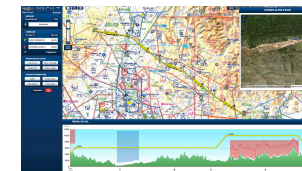
1- Compréhension du **besoin**.



2- Conception d'une **architecture logique**.



3- Conception d'un outil **graphique**.



*Permettre une utilisation par le plus grand nombre
avec un maximum de confort, sécurité et efficacité.*

Conception d'un logiciel aéronautique

La conception doit être centrée sur l'opérateur humain



Prise en compte
du
Besoin spécifique



Prise en compte
du
Facteur humain

La création de logiciel ou d'IHM (interface homme machine) est un **métier.**

Etude du besoin



Pour qui ?

Types de **pilotes** (avion, hélico, ulm)

Types d'**expérience** (aéronautique, informatique)

Pour faire quoi ?

Types de **vols** (VFR, IFR, voyage, tourisme, instruction)

Objectifs (Quelles informations, fonctionnalités?)

Part laissée au **jugement du pilote**

Dans quel contexte ?

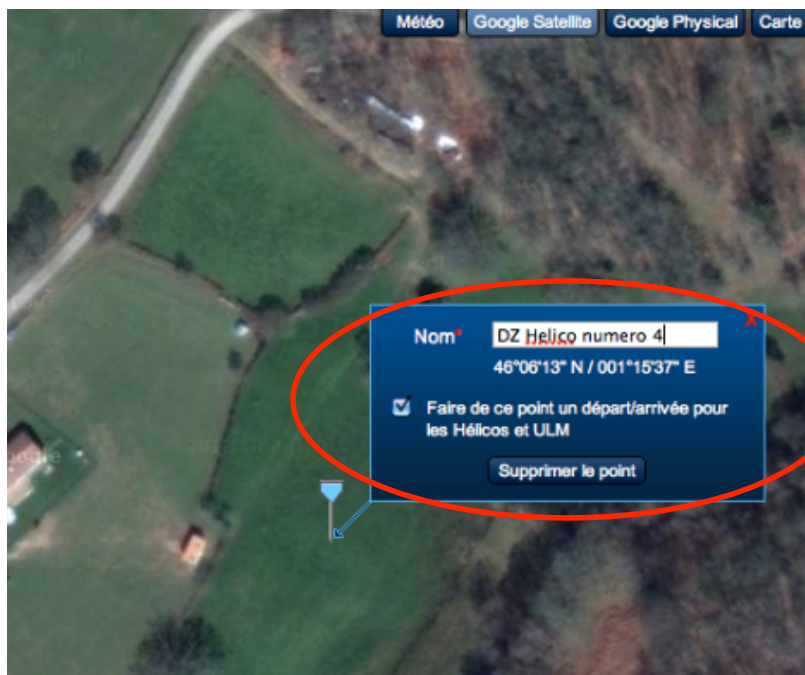
Intégration dans le trafic aérien **professionnel**

Contraintes **règlementaires**

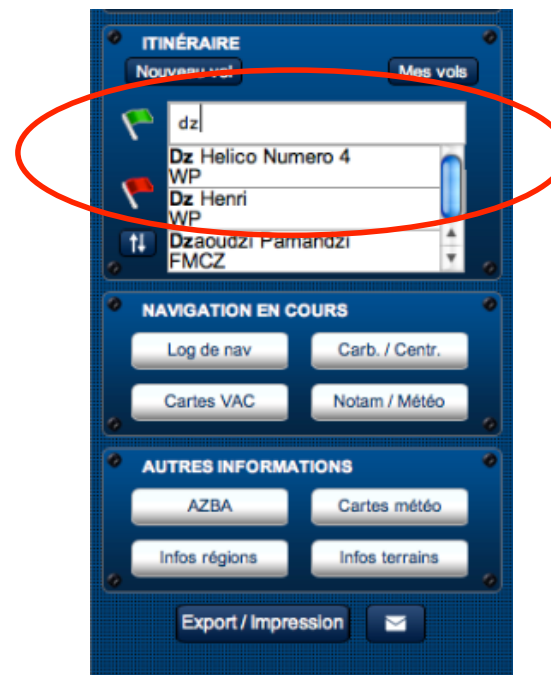
Partage de **l'espace aérien**

Etude du besoin

Exemple 1 : Nécessité d'une base de données « terrain départ/arrivée non OACI » pour les **hélicos et ULM**, sans complexifier le fonctionnement pour les pilotes avions.



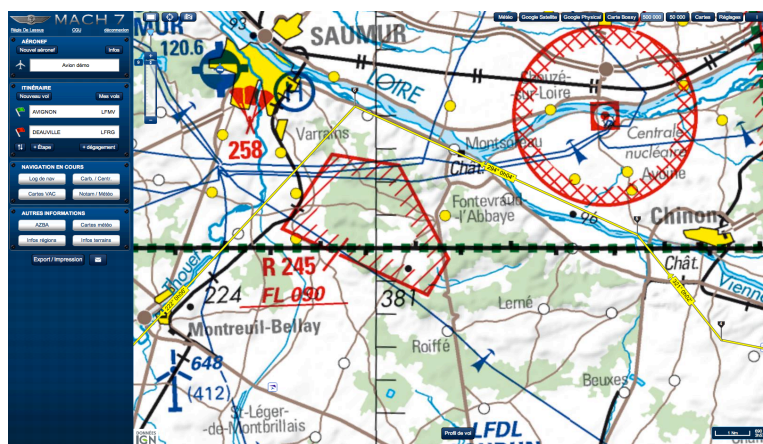
Création d'une aire de poser hélicoptère en un clic



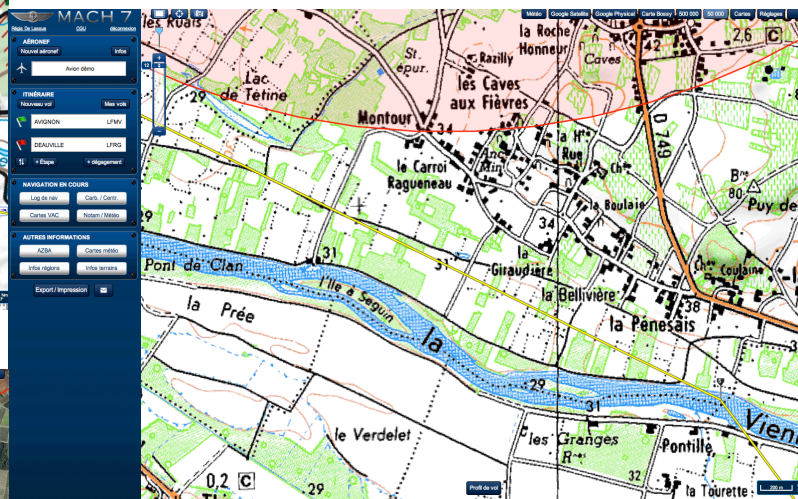
Accès directement dans la base de données terrains

Etude du besoin

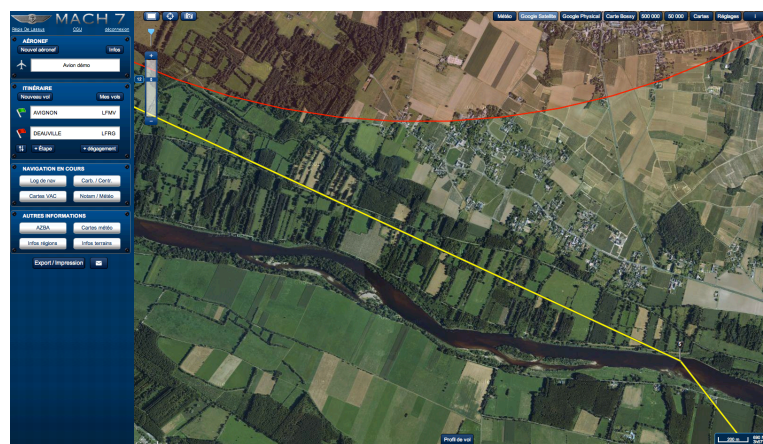
Exemple 2 : Possibilité d'effectuer des navigations locales précises ou des navigations de voyage; interfaçage de cartes d'échelles différentes



500 000



50 000



satellite

Conception d'une architecture

L'architecture doit se baser sur le déroulement
de la préparation et du suivi d'un vol.



Hiérarchie
des
informations à délivrer



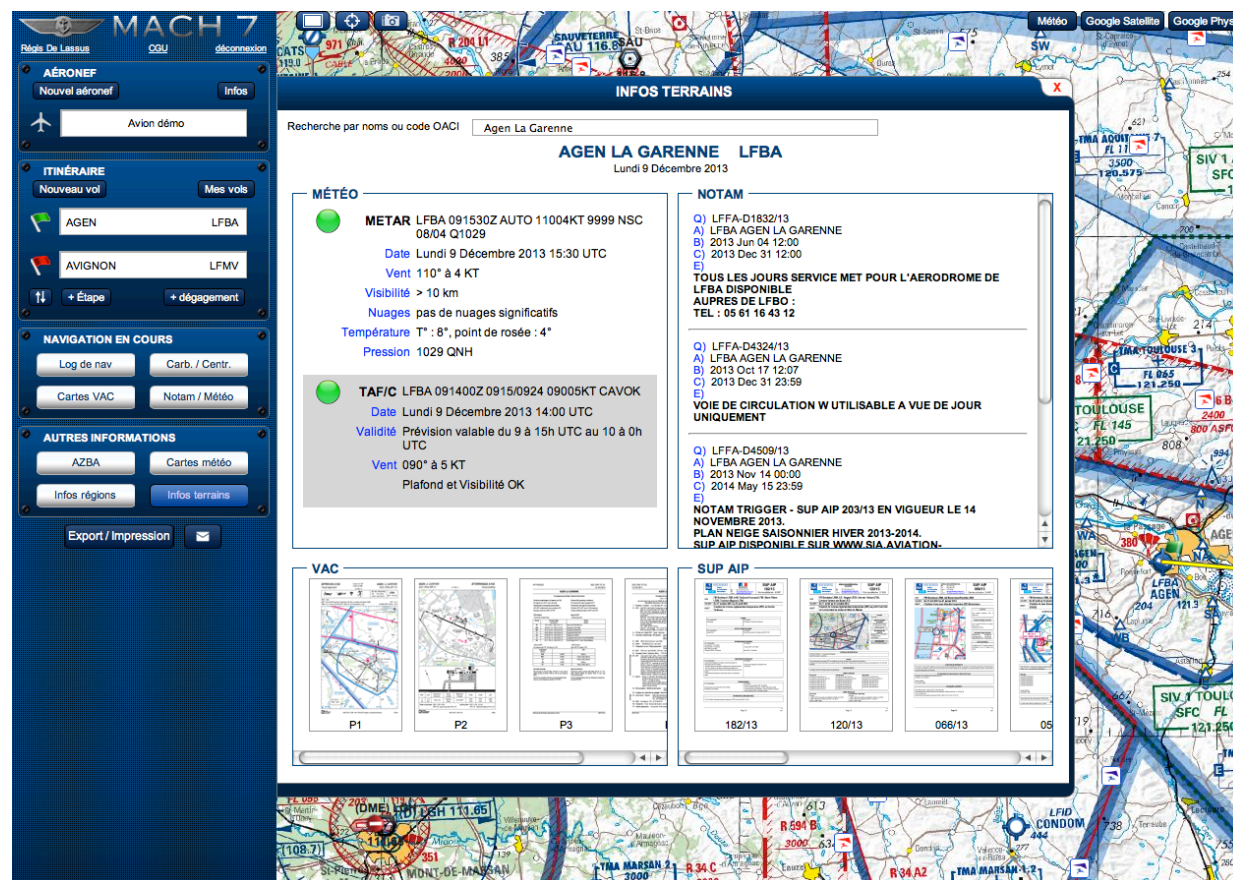
Hiérarchie
des
commandes à disposition



Organisation
des fenêtres / espace

Conception d'une architecture

Exemple 1 : données terrains regroupées et synthétisées



The screenshot displays the MACH 7 navigation software interface. The left sidebar contains navigation controls, including a search bar for aircraft (currently set to 'Avion démo'), a flight plan section with 'AGN' and 'LFBA' selected, and a 'NAVIGATION EN COURS' section with buttons for 'Log de nav', 'Carb. / Centr.', 'Cartes VAC', and 'Notam / Météo'. The main display area is titled 'INFOS TERRAINS' and shows detailed information for 'AGEN LA GARENNE LFBA' as of 'Lundi 9 Décembre 2013'.

INFOS TERRAINS
Recherche par noms ou code OACI : Agen La Garenne

AGEN LA GARENNE LFBA
Lundi 9 Décembre 2013

MÉTÉO

- METAR** LFBA 091530Z AUTO 11004KT 9999 NSC 08/04 Q1029
 - Date: Lundi 9 Décembre 2013 15:30 UTC
 - Vent: 110° à 4 KT
 - Visibilité: > 10 km
 - Nuages: pas de nuages significatifs
 - Température: T°: 8°, point de rosée: 4°
 - Pression: 1029 QNH
- TAF/C** LFBA 091400Z 0915/0924 09005KT CAVOK
 - Date: Lundi 9 Décembre 2013 14:00 UTC
 - Validité: Prévision valable du 9 à 15h UTC au 10 à 0h UTC
 - Vent: 090° à 5 KT
 - Plafond et Visibilité: OK

NOTAM

- Q) LFFA-D1832/13
A) LFBA AGEN LA GARENNE
B) 2013 Jun 04 12:00
C) 2013 Dec 31 12:00
E) TOUS LES JOURS SERVICE MET POUR L'AERODROME DE LFBA DISPONIBLE AUPRES DE LFBO - TEL : 05 61 16 43 12
- Q) LFFA-D4324/13
A) LFBA AGEN LA GARENNE
B) 2013 Oct 17 12:07
C) 2013 Dec 31 23:59
E) VOIE DE CIRCULATION W UTILISABLE A VUE DE JOUR UNIQUEMENT
- Q) LFFA-D4509/13
A) LFBA AGEN LA GARENNE
B) 2013 Nov 14 00:00
C) 2014 May 15 23:59
E) NOTAM TRIGGER - SUP AIP 2013/13 EN VIGUEUR LE 14 NOVEMBRE 2013. PLAN NEIGE SAISONNIER HIVER 2013-2014. SUP AIP DISPONIBLE SUR WWW.SIA.AVIATION.

VAC

Four small maps labeled P1, P2, P3, and P4 are displayed, showing various flight paths and terrain data.

SUP AIP

Four small maps labeled 182/13, 120/13, 066/13, and 05 are displayed, showing various flight paths and terrain data.

Conception d'une architecture

Exemple 2 : logique de préparation « aéronautique »

Paramétrages du vol

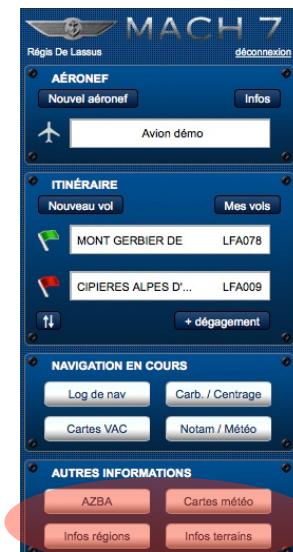
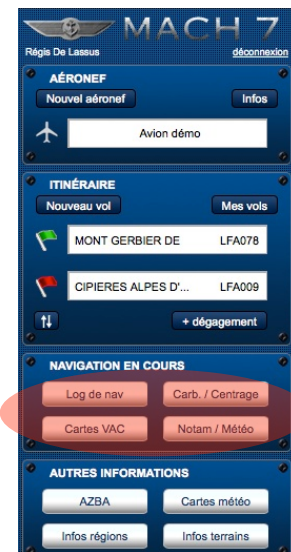
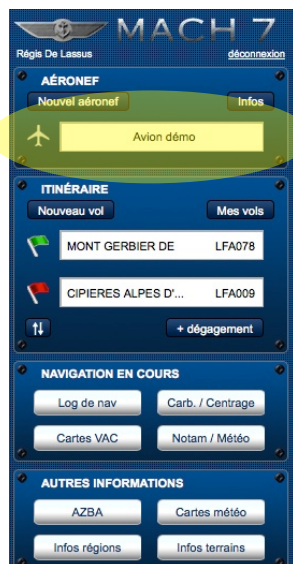
Accès aux informations

1) Paramètres avions

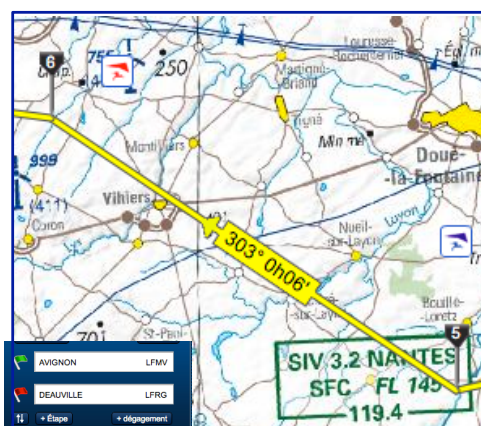
2) Paramètres itinéraire

3) Infos spécifiques au vol

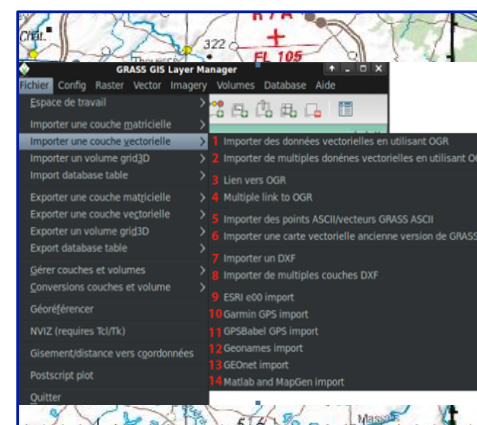
4) informations générales



Conception d'une interface graphique



≠



Une interface destinée à l'aéronautique opérationnelle n'utilise pas les visualisations informatiques standards.

Conception d'une interface graphique

L'interface est basée sur le principe
d'un instrument de vol à commandes directes



« Intuitivité totale »
Pas de mode d'emploi



Capacité d'utilisation
en condition opérationnelle
(mode suivi)



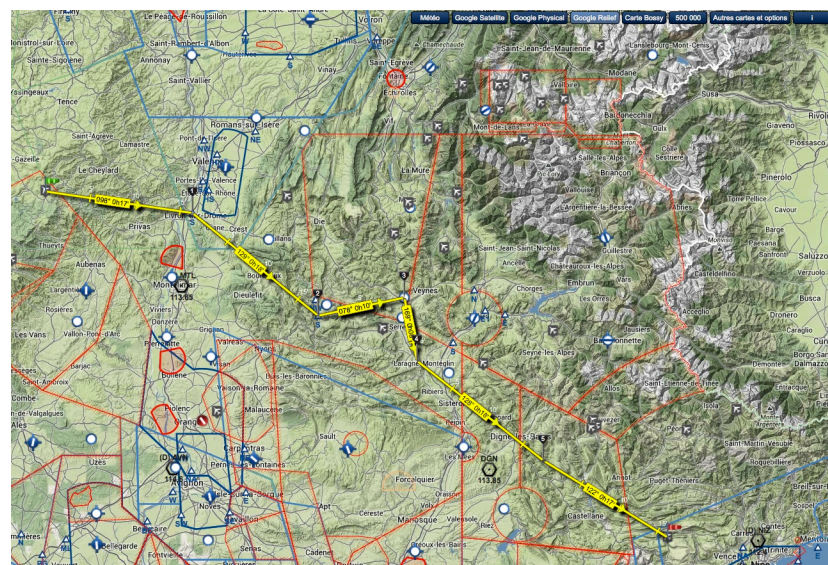
Utilisation par
le plus grand nombre

Conception d'une interface graphique

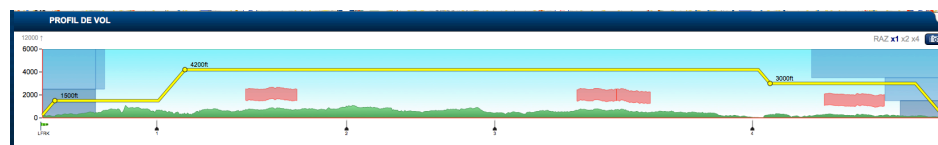
Exemple 1 : encrage dans l'espace des différents type de commandes/informations



Boîtier de dialogue: bandeau gauche
Principe une touche / une commande



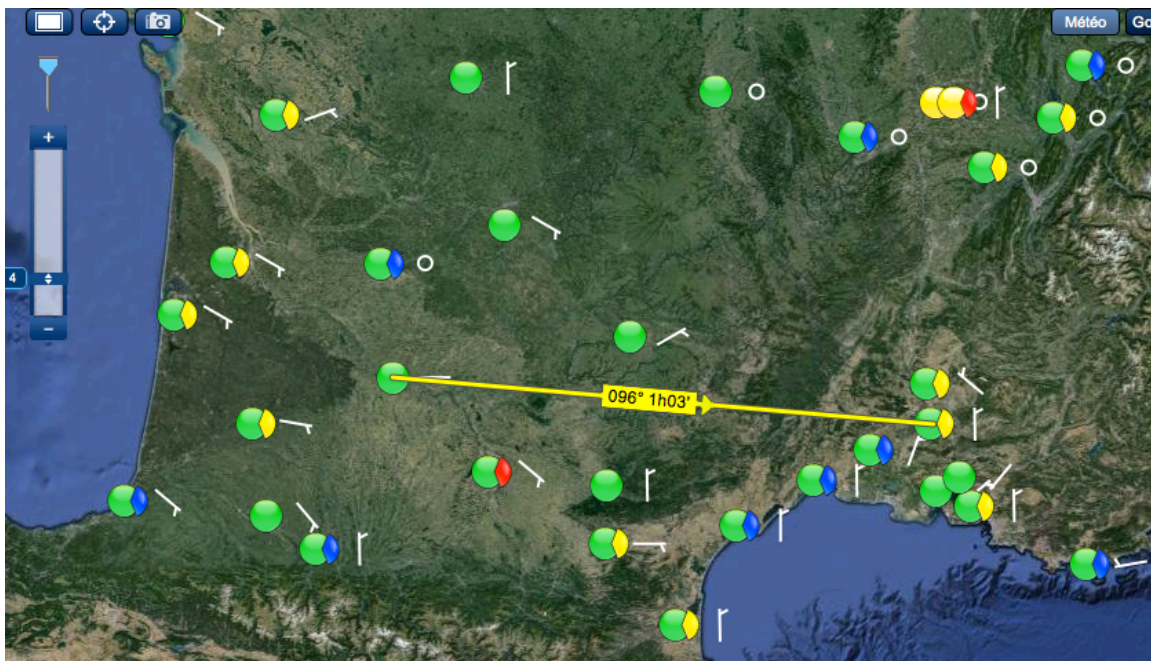
Commandes directes dans le plan horizontal: central



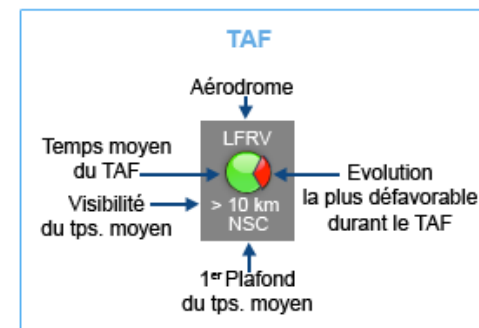
Commandes directes dans le plan vertical : bandeau bas

Conception d'une interface graphique

Exemple 2 : fusion de données sur l'iconographie

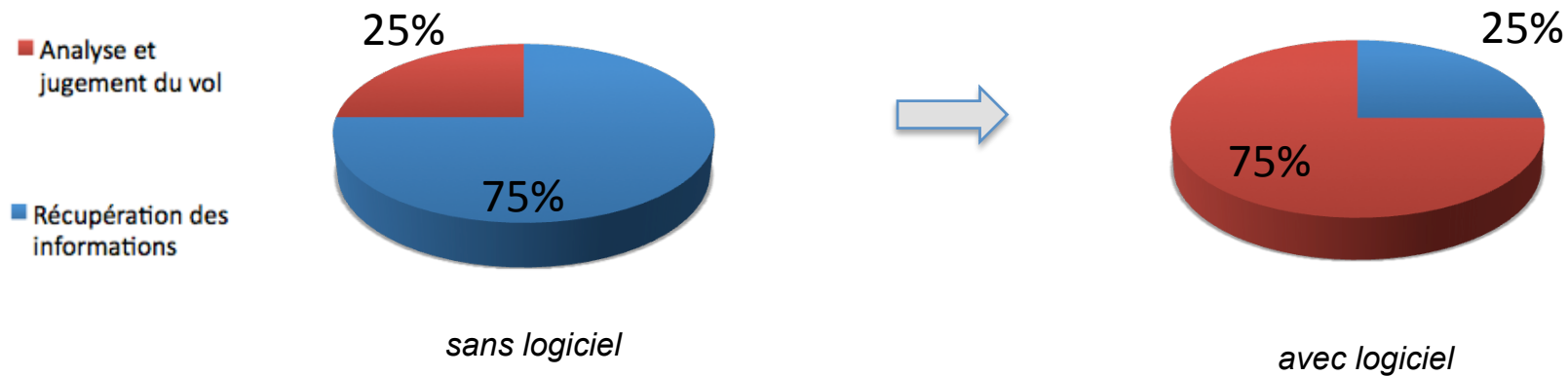


TAF bi-couleur pour donner une vision de l'évolution dans le temps



Utilité d'un logiciel

- Doit permettre de rendre plus facile et plus rapide l'accès à l'information (tâches mécaniques)
- Libère ainsi du temps pour les tâches de **jugement et d'analyse** du vol par le pilote (tâches à forte valeur ajoutée)



AMELIORATION DE LA SECURITE

Quelques pièges d'un logiciel

- Chemin d'accès aux informations et/ou aux commandes trop « complexe »
- Emplacements des commandes et informations disparates
- Présentation de trop d'informations en même temps



Le pilote est « accaparé » par le logiciel
et perd du temps au lieu d'en gagner.



En vol VFR, attention
nez dans la cabine = danger

Qualités d'un logiciel

- Intuitivité totale: pas de **connaissances informatiques**, pas de **mode d'emploi**
- Présentation de l'information de façon organisée et synthétique
- Fourniture de toutes les informations nécessaires au vol
- Fiabilité des informations
- Adaptation à tous les **profils de pilotes** / tous les **types de vols**



Conclusion

« La perfection est atteinte, non pas lorsqu'il n'y a plus rien à ajouter, mais lorsqu'il n'y a plus rien à enlever. »

Antoine de Saint Exupéry